

1. Участник определяет название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, время создания памятника – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник верно характеризует произведение – от 2-30 баллов. Правильно классифицирует определения и дает названия группам от 2-10 баллов. - **Максимально 40 баллов.**
3. Дополнительные сведения – от 2-10 баллов.

**Максимальная оценка – 56 баллов.**

### Задание №4 (Штипа)

Даны 2 изображения.

Напишите:

1. Автора, название, жанр литературного произведения.
2. Дайте характеристику главным героям.
3. Опишите художественные средства передачи эмоциональной атмосферы.
4. Какие жанры воплощения литературного произведения вы видите?
5. Нарисуйте афишу к произведению.



фрагментика,  
Хоббит

Джон Толкин  
" Властелин колец "

2+2

СММ



фрагментика  
Хоббит

" Возвращение  
короля "

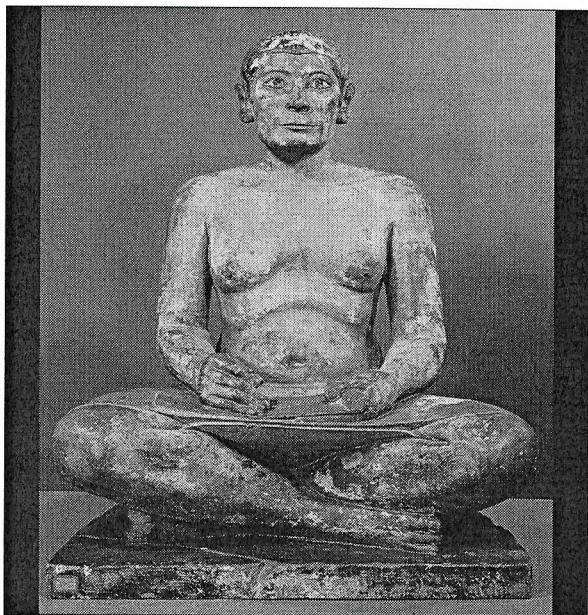
Джон Толкин "

2+2

СММ

### Задание №3 (Штипа)

Рассмотрите репродукцию.



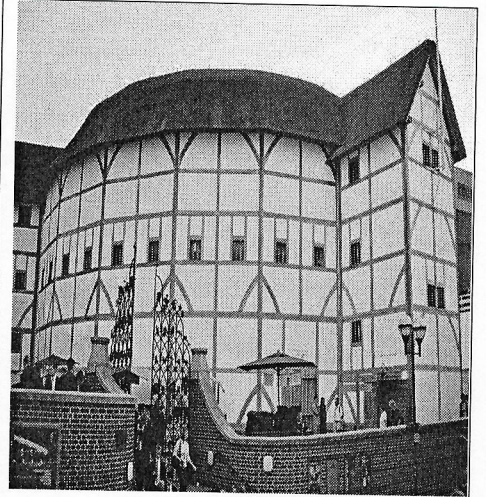
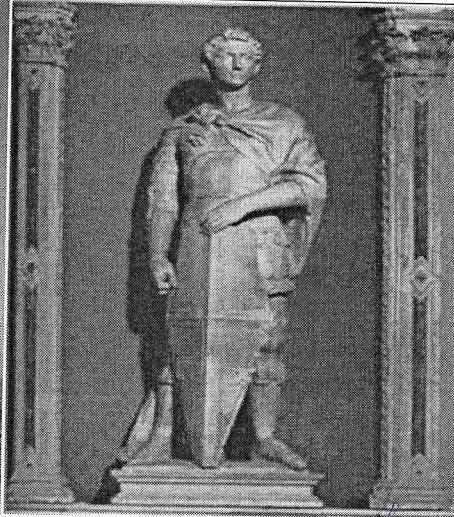
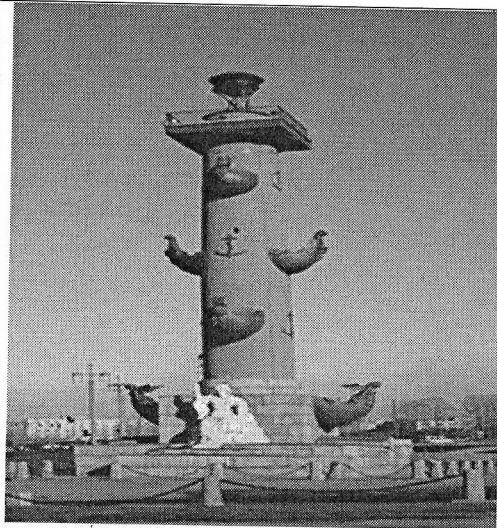
1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный на репродукции образ.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните

принцип группировки.

Старинная статуя писателя из Египта.  
Его задачей было записывать на шриф-  
товой дощечке то, что говорит правитель,  
различные законы, указы.

16

Анализ ответа. Оценка:



Россия, Санкт-Петербург.  
~~Св. Екатерины~~  
 Колонна  
 Австралийская  
 1805 г.  
 Платон 2  
 2+2+2+2

15 век  
 "Св. Георгий"  
 Фонтанельло  
 Италия  
 мрамор 2  
 2 2+2+2+2

Лондон  
 Уильям  
 "Уолсей"  
 Великая Британия  
 1600 г.  
 Сторон 1-й 2  
 2+2+2+2

30

**Анализ ответа. Оценка:**

1. Участник правильно указывает название 3 произведений – по 2 балла за каждое верное название. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник верно называет авторов произведений искусства – по 2 балла. **Максимально 6 балла.**
3. Участник верно называет страну или культуру – по 2 балла. **Максимально – 6 баллов.**
4. Указано время создания памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
5. Участник правильно называет местонахождение памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
6. **Дополнительные сведения – 2-10 баллов.**

**Максимальная оценка: - 40 баллов.**

Ответ:

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
Фами	Статуэтка			

4

**Анализ ответа. Оценка:**

1. Участник правильно указывает автора, название произведения – по 2 балла за каждое название. Максимально 4 балла.
2. Верно указан вид искусства с текстовым подтверждением – по 2 балла, жанр произведения – 2 балла. Максимально 6 баллов.
3. Участник верно определяет принадлежность стране – 2 балла.
4. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – от 2-4 баллов.
5. Участник верно указывает местонахождение произведения – 2 балла.
6. Дополнительные сведения – от 2–10 баллов.

Максимальная оценка: - 28 баллов.

**Задание №2 (I типа)**

Даны 3 изображения памятников искусства.

Напишите:

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.

И 9-08

Муниципальный этап  
Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК)  
2023-2024 гг.

Задания 9 класс  
Время выполнения заданий: 4 часа (240 минут)  
Максимальное количество баллов: 400  
Будьте внимательны и аккуратны. Желаем удачи!

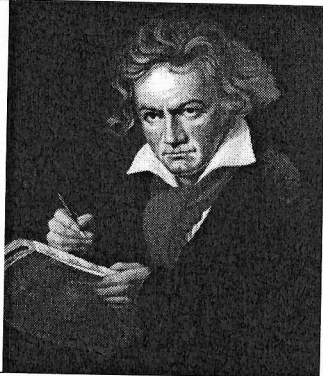
120  
202/0

**Задание №1 (I типа)**

**Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.**

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите жанр произведения.
5. К культуре какого народа оно принадлежит?
6. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
7. Если возможно, укажите место его нахождения.

*« В этом произведении воспроизведены все подробности, какие может передать живопись. На пустынном, словно вымершем фоне, представлено странное существо, напоминающее останки какого-то морского животного. В нем одновременно можно рассмотреть черты лица человека и улитку без раковины. Мы видим мягкие, словно расплавленные циферблаты часов, свисающие с голой, обломанной ветки оливы. Они наводят на мысли о бренности человеческой жизни, текучести и монотонности времени. Муравьи, ползающие по крышке часов, напоминают о бесконечной житейской суете, о людском муравейнике, о ничтожестве сиюминутных устремлений на фоне вечного бытия. Да, в этой жизни нарушен привычный, естественный порядок вещей, а потому время остановилось навсегда, наступил «конец времён».*

	<p><del>Гит</del> Моцарт        Геттхокен        Франц Людвиг</p>	<p>Великий        композитор        "Лунная"</p> <p>2</p>
<p>Вывод:</p>		

32

**Анализ ответа. Оценка:**

1. Участник правильно угадал имя деятеля культуры – от 2-4 баллов (в зависимости от полноты и точности ответа). **Максимально - 12 баллов.**
2. Участник определяет особенность стиля – от 2-10 баллов. Перечисляет названия произведений – по 2 балла. **Максимально - 28 баллов.**
3. Участник сформулировал вывод – от 2-10 баллов.
4. Дополнительная информация – от 2-12 баллов.

**Максимальная оценка – 62баллов.**

**Общее максимальное количество баллов: 400**

202

22

**Анализ ответа. Оценка:**

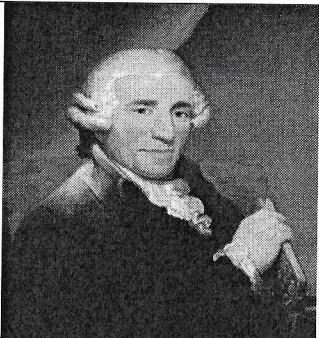
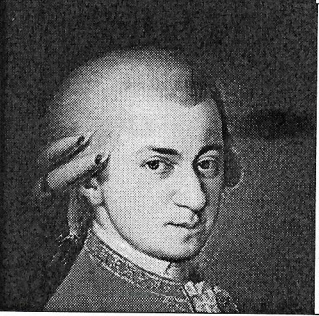
1. Участник правильно распределил термины по группам - по 2 балла за каждое слово. **Максимально 18 баллов.**
2. Участник дает правильное определение группам – по 2 балла. **Максимально – 6 баллов.**
3. Дополнительные сведения – от 2-12 баллов.

**Максимальная оценка – 36 баллов.**

**Задание №8 (IV типа)**

**Заполните таблицу:**

1. Определите имя деятеля культуры, изображенного на репродукции.
2. Сообщите особенности его стиля и перечислите названия произведений (от 1 до 3).
3. Сделайте вывод о том, что объединяет их творчество.

	Автор	Дополнительная информация
	Франц Гайдн	композитор "Времена года"
	Моцарт Вольфганг	композитор "Дон Хуан"

Пример культурного наследия	
-----------------------------	--

24

**Анализ ответа. Оценка:**

1. Участник правильно расшифровал слово – по 2 балла за каждое слово. **Максимально 12 баллов.**
2. Участник точно соотносит расшифрованное понятие с изображением или фрагментом текста – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
3. Участник правильно определяет смысл понятий – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
4. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – 2 балла.
5. Участник приводит пример культурного наследия определенной им эпохи – 2 балла.
6. Дополнительные сведения – от **2-10 баллов.**

Максимальная оценка – 50 баллов.

**Задание №7 (IV типа)**

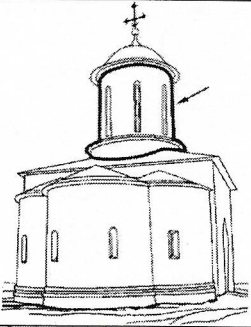

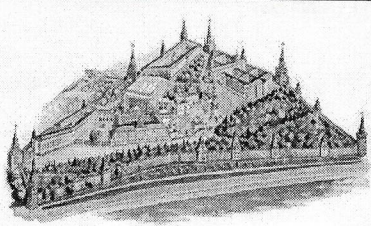

1. Объедините понятия и термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Живопись, Ярило, Графика, Кантата, Перун, Архитектура, Оратория, Велес, Симфоническая поэма

№	Группа	Определение
	Живопись, Графика архитектура 2+2	виды изобразительного искусства 2
	Ярило, Перун, Велес 4+2	Боги древнего Ешита
	Оратория, симфоническая поэма, кантата 2 4+2	виды музыкальных произведений. 2

22



Изображения, фрагменты текста	Ответ																																																	
<p>« Это один из самых ярких показателей высоты ... культуры. Это не просто погодная запись событий, как это часто приходится слышать и читать, это законченный систематизированный труд по истории ... народа». Борис Греков</p>	<p>летопись</p>																																																	
	<p>базилика</p>																																																	
	<p>молочница</p>																																																	
<table border="1" data-bbox="320 1066 596 1323"> <tr><td>А</td><td>Б</td><td>В</td><td>Г</td><td>Д</td><td>Е</td><td>Є</td></tr> <tr><td>Ж</td><td>З</td><td>И</td><td>І</td><td>Ї</td><td>Ї</td><td>Ѣ</td></tr> <tr><td>К</td><td>Л</td><td>М</td><td>Н</td><td>О</td><td>П</td><td>Р</td></tr> <tr><td>С</td><td>Т</td><td>У</td><td>Ѵ</td><td>Ф</td><td>Х</td><td>Ѡ</td></tr> <tr><td>Ц</td><td>Ч</td><td>Ш</td><td>Щ</td><td>Ъ</td><td>Ы</td><td>Ь</td></tr> <tr><td>Ѥ</td><td>Ю</td><td>Ѧ</td><td>Ѩ</td><td>Ѭ</td><td>Ѯ</td><td>Ѱ</td></tr> <tr><td>Ѳ</td><td>Ѵ</td><td>Ѷ</td><td>Ѹ</td><td>Ѻ</td><td>Ѽ</td><td>Ѿ</td></tr> </table>	А	Б	В	Г	Д	Е	Є	Ж	З	И	І	Ї	Ї	Ѣ	К	Л	М	Н	О	П	Р	С	Т	У	Ѵ	Ф	Х	Ѡ	Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь	Ѥ	Ю	Ѧ	Ѩ	Ѭ	Ѯ	Ѱ	Ѳ	Ѵ	Ѷ	Ѹ	Ѻ	Ѽ	Ѿ	<p>кириллица</p>
А	Б	В	Г	Д	Е	Є																																												
Ж	З	И	І	Ї	Ї	Ѣ																																												
К	Л	М	Н	О	П	Р																																												
С	Т	У	Ѵ	Ф	Х	Ѡ																																												
Ц	Ч	Ш	Щ	Ъ	Ы	Ь																																												
Ѥ	Ю	Ѧ	Ѩ	Ѭ	Ѯ	Ѱ																																												
Ѳ	Ѵ	Ѷ	Ѹ	Ѻ	Ѽ	Ѿ																																												
	<p>кремль</p>																																																	
	<p>орфестон</p>																																																	
<p>Культурно-историческая эпоха</p>	<p></p>																																																	

12  
+ 12

7.	

18

**Анализ ответа. Оценка:**

1. Участник правильно определяет по фрагменту название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, годы жизни автора – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник точно описывает художественное произведение – по 2 балла за каждую деталь. **Максимально – 8 баллов.**
3. Участник верно определяет местоположение фрагмента – 2 балла.
4. Участник верно описывает общую композицию работы – 2 балла, указывает верное количество фигур – по 2 балла. **Максимально 12 баллов.**
5. Определяет запоминающиеся детали – по 2 балла за деталь. **Максимально 30 баллов.**
6. Дополнительные сведения – **от 2-10 баллов.**

**Максимальная оценка – 68 баллов.**

**Задание №6 (IV типа)**

**Перед вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из шести изображений или фрагментов текста.**

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с соответствующим изображением или фрагментом текста.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия данной эпохи. Дайте его краткую характеристику, поясните выбор.

**КОИАН  
РАБАНАБ  
КАФРЕС  
ЛИЦАИЛКИР  
МЛЬКРЕ  
ТОПИЛЕСЬ**

## Задание №5 (Штипа)

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого художника.

1.	На картине изображены три ребенка, тащащих за собой бочку с водой	4
2.		
3.	домашней образует на картине расположен посередине	2
4.	на картине изображены три ребенка - три фигуры.	2
5.	на картине изображены дети, которые везут тяжёлую бочку с водой, которая была тяжёлой для детей того времени.	10
6.		

передача эмоций. отмена  
фрейм-эмисии оптера  
кино.

4+2

передача эмоций отмена  
фрейм-цвет, обстановка  
вокруг персонажа  
мультипликация.

2+4

В КИНО  
С 10 апреля

ХОБИТ



во всех кинотеатрах страны!

20



56

#### Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно указывает автора, название, жанр литературного произведения – по 2 балла за каждое верное название. Максимально 6 баллов.
2. Участник верно характеризует героев произведения – от 2–10 баллов.
3. Участник верно описывает средства передачи эмоциональной атмосферы – от 2–10 баллов.
4. Верное определение жанра – по 2 балла за иллюстрацию. Дополнительные сведения – от 2–10 баллов. Максимально 14 баллов.
5. Изобразительное творчество – от 2–20 баллов.

Максимальная оценка: - 60 баллов.