

Произведение	Вид искусства	Страна	Век или эпоха	Местонахождение
"Крик", Эдвард Мунк; пост- импрессионизм	живопись (масло)	Норвегия	XIX в.	Осло
65	25	25	25	—

125

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно указывает автора, название произведения – по 2 балла за каждое название. Максимально 4 балла.
2. Верно указан вид искусства с текстовым подтверждением – по 2 балла, жанр произведения – 2 балла. Максимально 6 баллов.
3. Участник верно определяет принадлежность стране – 2 балла.
4. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – от 2-4 баллов.
5. Участник верно указывает местонахождение произведения – 2 балла.
6. Дополнительные сведения – от 2–10 баллов.

Максимальная оценка: - 28 баллов.

Задание №2 (Гтипа)

Даны 3 изображения памятников искусства. Напишите:

1. названия изображенных на иллюстрациях памятников,
2. к какой стране или культуре они относятся,
3. время их создания,
4. их местонахождение в настоящее время.

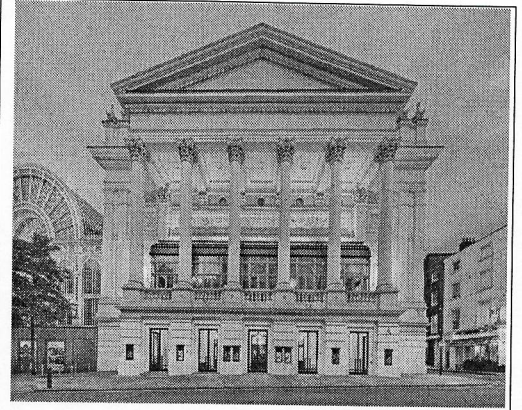


Колонна Александра Великого

Страна - Российская Империя (Россия);
Местонахождение - Сенатская площадь,
Санкт-Петербург
Автор - Монферран, XIX в.



Памятник А. Суворовскому



0

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно указывает название 3 произведений – по 2 балла за каждое верное название. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник верно называет авторов произведений искусства – по 2 балла. **Максимально 6 балла.**
3. Участник верно называет страну или культуру – по 2 балла. **Максимально – 6 баллов.**
4. Указано время создания памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
5. Участник правильно называет местонахождение памятников – по 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
6. **Дополнительные сведения – 2-10 баллов.**

Максимальная оценка: - 40 баллов.

(254)

И-10-05

Муниципальный этап
Всероссийской олимпиады школьников по Искусству (МХК)
2023-2024 гг.

Задания 10 класс
Время выполнения заданий: 4 часа (240 минут)
Максимальное количество баллов: 400
Будьте внимательны и аккуратны. Желаем удачи!

Задание №1 (I типа)

12 + 0 + 0 + 58 + 78 + 50 = 56

Познакомьтесь с приметами произведения искусства, приведенными в тексте.

1. Определите произведение по перечисленным приметам.
2. Укажите вид искусства, к которому оно принадлежит.
3. Обоснуйте выбор вида искусства, выделив в тексте сведения, которые помогают Вам найти ответ.
4. Укажите жанр произведения.
5. Культуре какого народа принадлежит произведение?
6. Укажите век или эпоху, когда оно было создано.
7. Если возможно, укажите место его нахождения.

«На этом полотне изображены подробности, которые способна передать живопись. В жизни маленького невзрачного человека произошло нечто ужасное. Зажав голову руками, он кричит, и в крике сотрясается все его тело. А в это время два его спутника спокойно и равнодушно удаляются, не обращая на него никакого внимания. Их фигуры растворяются в предзакатных лучах солнца, выразительно подчеркивая атмосферу ледяного равнодушия к одинокому, брошенному на произвол судьбы человеку».

Ответ: "Крик"

Вывод:	
--------	--

56


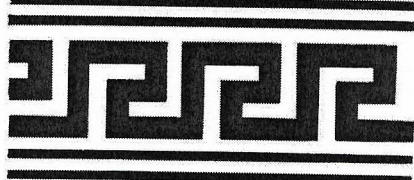

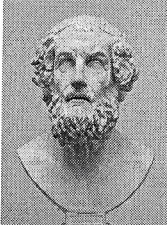


Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно угадал имя деятеля культуры – от 2-4 баллов (в зависимости от полноты и точности ответа). **Максимально - 12 баллов.**
2. Участник определяет особенность стиля – от 2-10 баллов. Перечисляет названия произведений – по 2 балла. **Максимально - 28 баллов.**
3. Участник сформулировал вывод – от 2-10 баллов.
4. Дополнительная информация – от 2-12 баллов.

Максимальная оценка – 62 баллов.

Общее максимальное количество баллов: 400

254

Изображения	Ответ
	<p>Посейдон - древнегреческий бог - покровитель морей и океанов, брат самого почитаемого бога, наиветствующего на Олимпе - Зевса.</p>
	<p>меандр - древнегреческий орнамент, широко использовавшийся в разных видах ис-ва.</p>
	<p>Парфенон - храм богини Афины Парфенос; входит в состав храмового комплекса Афинского Акрополя.</p>
	<p>Гомер - древнегреческий поэт, философ; автор таких произведений как "Одиссея" и "Илиада".</p>
	<p>Спарта - войско хорошо обученных спартанцев-воинов. Составило исключительный из мужчин. Юноши в Спарте обучали ещё с раннего возраста.</p>
	<p>Ваза - вид декоративно-прикладного искусства. Воздаются рисунки и росписи на вазах.</p>
<p>Культурно-историческая эпоха</p>	<p>Древней Греции</p>
<p>Пример культурного наследия</p>	<p>"Дискобол" Мирона - яркий пример скульптуры этой эпохи, шофрантовчий участником Олимпийских игр.</p>

125
125
125

Анализ ответа. Оценка:




1. Участник правильно распределил термины по группам - по 2 балла за каждое слово. **Максимально 18 баллов.**
2. Участник дает правильное определение группам - по 2 балла. **Максимально - 6 баллов.**
3. Дополнительные сведения - от 2-12 баллов.

Максимальная оценка - 36 баллов.

Задание №8 (IV типа)

Заполните таблицу:

1. Определите имя деятеля культуры, изображенного на репродукции.
2. Сообщите особенности его стиля и перечислите названия произведений (от 1 до 3).
3. Сделайте вывод о том, что объединяет их творчество.

	Автор	Дополнительная информация
	Ф. Шуберт	Баллада "Лесной царь" основоположник романтизма
	Ф. Шопен	Тюлькан романтик ночные, вальсы
	Ф. Лист	венгерский композитор романтизм

7.	"У застави", "Мелитие в Митицах"
----	----------------------------------

685

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно определяет по фрагменту название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, годы жизни автора – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
2. Участник точно описывает художественное произведение – по 2 балла за каждую деталь. **Максимально – 8 баллов.**
3. Участник верно определяет местоположение фрагмента – 2 балла.
4. Участник верно описывает общую композицию работы – 2 балла, указывает верное количество фигур – по 2 балла. **Максимально 12 баллов.**
5. Определяет запоминающиеся детали – по 2 балла за деталь. **Максимально 30 баллов.**
6. Дополнительные сведения – **от 2-10 баллов.**

Максимальная оценка – 68 баллов.

Задание №6 (IV типа)

Перед вами 6 слов, в которых буквы переставлены местами. Каждому слову соответствует одно из шести изображений.

1. Расшифруйте написанные слова. Впишите их в таблицу рядом с соответствующим изображением.
2. Кратко поясните в таблице смысл понятия.
3. Напишите, к какой культурно-исторической эпохе относятся расшифрованные понятия.
4. Приведите один яркий пример культурного наследия данной эпохи. Дайте его краткую характеристику.

ДРМЕАН
ПАРСТА
ФЕПАРНОН
МЕРГО
ЗОСЬПИВА
ДОНСЕЙПО

Анализ ответа. Оценка:

50

1. Участник правильно расшифровал слово – по 2 балла за каждое слово. **Максимально 12 баллов.**
2. Участник точно соотносит расшифрованное понятие с изображением – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
3. Участник правильно определяет смысл понятий – по 2 балла. **Максимально – 12 баллов.**
4. Участник верно определяет культурно-историческую эпоху – 2 балла.
5. Участник приводит пример культурного наследия определенной им эпохи – 2 балла.
6. Дополнительные сведения – **от 2-10 баллов.**

Максимальная оценка – 50 баллов.

Задание №7 (IV типа)

1. Объедините понятия и термины в группы.
2. Дайте определение каждой группе.

Анималистический, Герника, Риголетто, Батальный, Наука и Милосердие, Аида, Бытовой, Травиата, Акробат на шаре

№	Группа	Определение
	Анималистический, батальный, бытовой 6	жанры живописи 2
	Герника, Риголетто, Травиата —	
	Наука и Милосердие, Аида, Акробат на шаре 2	известные картины 2

105

Дорогой товарищ и надёжный друг.

Худож. средства передачи эмоциональной атмосферы в фильме - спецэффекты, игра актёров, музыкальное сопровождение.

210

важные анимированные движения

~~"Кобольд"~~



205

585

Анализ ответа. Оценка:

1. Участник правильно указывает автора, название, жанр литературного произведения – по 2 балла за каждое верное название. Максимально 6 баллов.
2. Участник верно характеризует героев произведения – от 2–10 баллов.
3. Участник верно описывает средства передачи эмоциональной атмосферы – от 2-10 баллов.
4. Верное определение жанра – по 2 балла за иллюстрацию. Дополнительные сведения – от 2–10 баллов. Максимально 14 баллов.
5. Изобразительное творчество – от 2-20 баллов.

Максимальная оценка: - 60 баллов.

Задание №5 (Штипа)

Определите художественное полотно по фрагменту.



1. Напишите, что на нем изображено.
2. Напишите название работы и ее автора. Укажите время, когда он жил и творил.
3. Какую часть в композиции занимает представленный фрагмент?
4. Опишите общую композицию работы и укажите количество изображенных на ней фигур.
5. Назовите значимые, запоминающиеся детали, их место в композиции и функции.
6. Назовите произведения живописного искусства этого же жанра.
7. Укажите известные работы этого художника.

1.	на полотне изображена аллегория на тройку лошадей - только здесь вместо пивотных упряж тянут дети.	85
2.	"Тройка", Геров. XIX в.	65
3.	данный фрагмент является одним из трёх из мальчиков-навьюк героев полотна.	25
4.	на этой картине изображены трое мальчишек, тянувших за собой сани с бочкой воды. Мальчишки повернуты к нам лицом, и мы можем видеть их колоссальные усилия. Действие происходит на сельской улице.	12
5.	по одетнейшей бочке мы видим, что на улице очень холодно; мальчишки тащат свой груз уже давно. К тому же, на улице ночь. Обледенелая скользкая дорога мешает мальчишкам идти.	20
6.	Жанр - реализм; "Утро стрелецкой казни", "Сельский крестный ход на Пасху", "Проповедь в селе", "Крестный ход в Курской губернии", "Не ждали".	10

Их одежда - параз чрво-ая; они одеты по погоде

Задание №3 (Штипа)

Рассмотрите репродукцию.



1. Если узнали произведение, напишите его название, автора и время создания.
2. Напишите не менее 15 определений или содержащих их словосочетаний, которые описывают запечатленный на репродукции образ.
3. Распределите записанные определения по группам. Объясните принцип группировки.

Анализ ответа. Оценка.

- 1. Участник определяет название произведения – 2 балла, его автора – 2 балла, время создания памятника – 2 балла. **Максимально 6 баллов.**
- 2. Участник верно характеризует произведение – от 2-30 баллов. Правильно классифицирует определения и дает названия группам от 2-10 баллов. - **Максимально 40 баллов.**
- 3. Дополнительные сведения – от 2-10 баллов.

Максимальная оценка – 56 баллов.

Задание №4 (Штипа)

Даны 2 изображения.

Напишите:

- 1. Автора, название, жанр литературного произведения.
- 2. Дайте характеристику главным героям.
- 3. Опишите художественные средства передачи эмоциональной атмосферы.
- 4. Какие жанры воплощения литературного произведения вы видите?
- 5. Нарисуйте афишу к произведению.



Автор - Дж. Толкин; произведение - "Властелин колец"; жанр - фэнтези
 Жанр - кинематографич.
 Главный герой - Араго Бэггинс, хоббит. В отличие от своего деда Билбо Бэггинса, он куда более открыт к путешествиям и всему новому.

жанр - мультипликационный. 10
 худож. средства передачи эмоциональной атмосферы - цветовая палитра, игра актёров озвучивания персонажей, музыкальное сопровождение, гиперболизиро-