**Конкурс " Мастерство педагога глазами профессионалов"**

**ФИО эксперта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

0 – не реализован, 1 – реализован частично, 2 – реализован полностью

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Критерии и показатели**  | **Баллы** | **Макс. балл** | **ФИО конкурсанта** |
|  |  |  |
| 1. **Представление конкурсанта коллегами из образовательного учреждения (до 2 мин.):**
 |
| * профессионально-педагогическая направленность личности учителя;
 | 0-2 | 2 |  |  |  |
| * профессионально значимые знания;
 | 0-2 | 2 |  |  |  |
| * профессионально необходимые способности, умения и навыки;
 | 0-2 | 2 |  |  |  |
| * профессиональное творчество.
 | 0-2 | 2 |  |  |  |
| **2. Педагогическое эссе (до 2 мин.)** |
| * оригинальность решения проблемы, аргументации
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| * самостоятельность, проявление индивидуальности
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| * дискуссионность и диалогичность
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| * композиционная свобода, способствующая раскрытию темы
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| * образность и (или) глубина раскрытия проблемы
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| * внутреннее смысловое единство
 | 0 - 2 | 2 |  |  |  |
| Итого: | 20 |  |  |  |

**Дата \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Подпись\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**